ISSN 0320-8044

# ВЕСЕЛЫЕ КАРТИНКИ

*Детский юмористический журнал № 2, 1996 год*

Валентин Берестов

# ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ

Снежная горка
На то и годится,
Чтобы с неё
Поскорее
Скатиться.

Мчись, обгоняй,
Веселись,
Молодёжь,
Даже когда ты
С горы
Упадёшь.

*Художник Александр Шабанов*

*Михаил Бартенев*

## Знак «Водолей»

*21 января - 19 февраля*

Все ВОДОЛЕИ со странностями. Вот, например, Карлсон — типичный ВОДОЛЕЙ. Ну разве это не странно, иметь пропеллер на самом, казалось бы, неподходящем месте?

Мальчики и девочки, непоседы и непоседки, все, кто и двух минут не может спокойно посидеть на стуле, сейчас же проверьте, не появился ли у вас на спине или где-нибудь пониже пропеллер. И если появился, смело можете требовать у мамы или бабушки банку варенья. Без варенья, сами знаете, далеко не улетишь.

Странные люди — ВОДОЛЕИ. С одной стороны — непоседы, а с другой — не любят не только бегать, но даже и быстро ходить. Хорошо тем, у кого есть пропеллер, они летать могут, а остальным как быть? Толстеть, потеть, кряхтеть, пыхтеть, сопеть, слабеть, болеть, а потом — стареть? Не советуем. Не можете оторваться от земли — отжимайтесь от пола. А ещё ведите папе или маме (тому, кто строже) отвести вас за ручку в какую-нибудь спортивную секцию. И ходите туда вместе три раза в неделю.

Конечно, это не просто. Не каждый папа согласится. Но вы пообещайте ему помогать. И помогайте.

ВОДОЛЕИ действительно странные люди. Иногда они бывают так рассеянны, что надевают на ноги разные ботинки: один жёлтый с языком, а другой чёрный на шнуровке. Говорят, что все великие люди были рассеянны. Даже если это и так, то вовсе не обязательно все рассеянные станут великими людьми. Так что, если вы пришли в школу в разных ботинках, не думайте, что можно уже не учить таблицу умножения.

А мы поздравляем всех странных людей — ВОДОЛЕЕВ и шлём телеграмму на крышу: «ДНЁМ РОЖДЕНИЯ ТЧК ПРИЛЕТАЙ ПОЧАЩЕ ТЧК»

# Последний бегемот

Андрюша Шварцов (8 лет)

худ. А. Соколов

Когда от вас последний пароход
умчится вдаль под всеми парусами,
не огорчайтесь! Потому что с вами
останется Последний бегемот.

Он принесёт малиновый компот
и белого кузнечика в панаме,
расскажет вам о жизни в Суринаме
и даже песню славную споёт.

И пусть у бегемота голос робкий,
его не спрятать в спичечной коробке,
не заслонить страницей букваря…

Вы слышите, полы скрипят в передней?
К вам бегемот торопится Последний —
гиппопотам, короче говоря.

ŠEKAM

РИСУНКИ
*В. Сутеева*

Раскройте журнал на середине, аккуратно отогните скрепки, выньте центральный разворот и снова согните скрепки. Теперь разрежьте лист по линиям разреза и сложите так, чтобы сверху оказалась обложка книжки-малышки, а за ней следовала бы страничка с цифрой 2, потом с цифрой 3 и так далее, по порядку. Пусть кто-нибудь из старших проверит, правильно ли вы сложили странички, и поможет вам сшить и аккуратно обрезать книжку.

Линия разреза

*Сергей Михалков*

# ЩЕНОК

Л

Я не знала, что мне делать.
Мать сказала:
— Подождём.

Два часа я горевала,
Книжек в руки не брала,
Ничего не рисовала,
Всё сидела и ждала.

Он в кладовку заглянул —
С мёдом жбан перевернул.

Я сегодня сбилась с ног —
У меня пропал щенок.
Два часа его звала,
Два часа его ждала.
За уроки не садилась
И обедать не могла.



Весь укутанный,
В постели
Мой щенок лежит пластом
И виляет еле-еле
Забинтованным хвостом.
Я не бегаю к врачу —
Я сама его лечу.

Линия разреза

Он порвал стихи у папы,
На пол с лестницы упал,

Заблудился,
Ищет дом,
Мокнет, бедный, под дождём?

Что случилось,
Если сразу
Не узнала я щенка?
Нос распух, не видно глаза.
Перекошена щека,
И, вниваясь, как игла,
На хвосте жужжит пчела.
Мать сказала: — Дверь закрой!
К нам летит пчелиный рой.



В это утро
Очень рано
Соскочил щенок с дивана.
Стал по комнатам ходить,
Прыгать,
Лаять,
Всех будить.

Линия разреза

Может, он в лесу дремучем
Под кустом сидит колючим,



В клей залез передней лапой,
Еле вылез
И пропал…

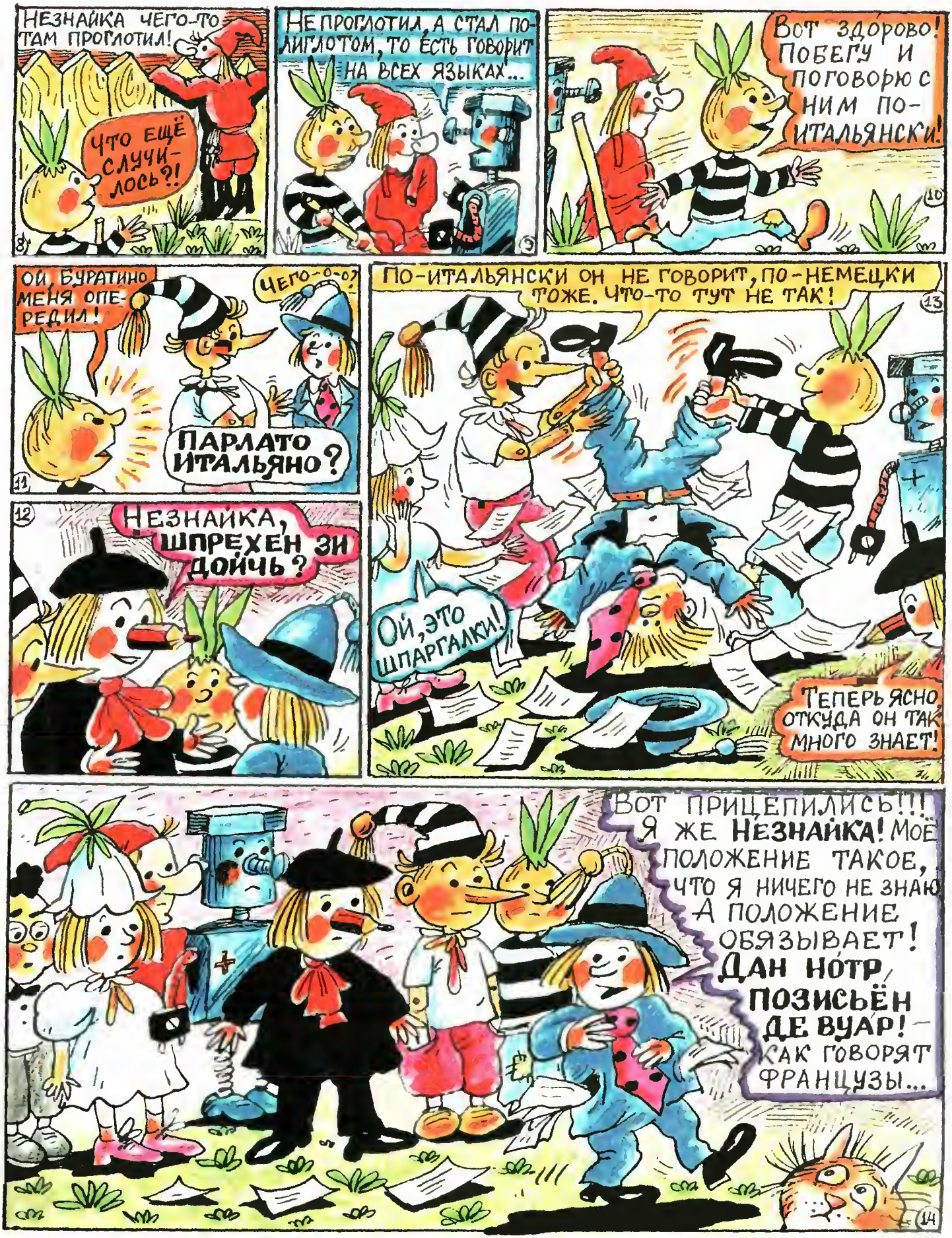
Он увидел одеяло —
Покрываться нечем стало.

Вдруг
Какой-то страшный зверь
Открывает лапой дверь,
Прыгает через порог…
Кто же это?
Мой щенок.

Может быть, его украли,
На верёвке увели,
Новым именем назвали,
Дом стеречь
Заставили?

Коза
Стоит коза,
Голосит коза:
— Ой, беда, беда, беда!
Разбежались кто куда
Семеро козлят!
Один — в лесок,
А другой — за стог,
А третий козлёнок
Спрятался в бочонок!
А сколько козлят
В избушке сидят?
Знаешь ли ты эту сказку?
Художник Елена Ганькова

мультик
НЕЗНАЙКА-„ПОЛИГЛОТ“
художник * Е. Милутка *
1
Пуси кэт, Пуси кэт...
2
Кэн ю кэч зэт биг фэт рэт?
3
Иф ю кэч зэт бэд фэт рэт, ю вил хэв сам милк фо зэт.
Я тут занимаюсь английским, та перевод такой: „Киса, киса, ты можешь поймать большую жирную крысу? Если поймаешь, то получишь блюдце молока.“
Э, линга фачеле!
4
Ой, что ты сказал?!
Как говорят итальянцы: „Лёгкий язык“!
5
Незнайка! Ты говоришь по-итальянски? Как это здорово!
Ага, Тин-хо!
6
Да не бойся! По-китайски Тин-хо – это значит „очень хорошо!“
7
Незнайка стал полиглотом – он говорит на всех языках!!!


Незнайка чего-то там проглотил!
Что ещё случилось?!
8
Не проглотил, а стал полиглотом, то есть говорит на всех языках...
9
Вот здорово! Побегу и поговорю с ним по-итальянски!
10
Ой, Буратино меня опередил!
Чего-о-о?
Парлато итальяно?
11
По-итальянски он не говорит, по-немецки тоже. Что-то тут не так!
13
Незнайка, шпрехен зи дойч?
12
Ой, это шпаргалки!
Теперь ясно, откуда он так много знает!
Вот прицепились!!! Я же Незнайка! Моё положение такое, что я ничего не знаю. А положение обязывает! Дан нотр, позисьён де вуар! — как говорят французы...
14

# ЗАГАДКИ

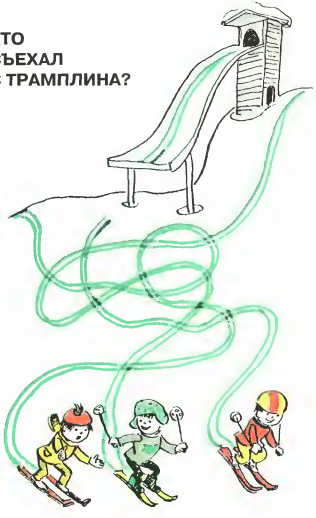
*Художники:*
*Юлия Мироncева,*
*Вероника Нечаева,*
*Илья Сёмов,*
*Ирина Соколова,*
*Александр Шабанов*

**НАЙДИ ОШИБКУ**

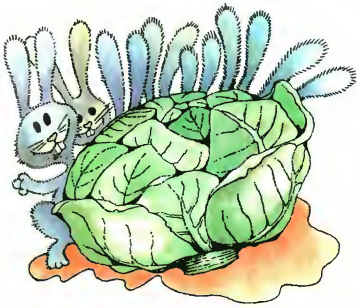
**ПОЙМАЙ ДВУХ ОДИНАКОВЫХ РЫБ**

**ПОМОГИ КОРАБЛЮ ПОПАСТЬ НА ОСТРОВ**

**КТО СЪЕХАЛ С ТРАМПЛИНА?**



**НА ЭТОМ РИСУНКЕ ДВА ОДИНАКОВЫХ ШАРА**



**ПЕРЕСЧИТАЙ ВСЕХ ЗАЙЦЕВ**

**СКОЛЬКО ЦВЕТОВ ВЫРАСТИЛА ПРИНЦЕССА?**

**Ежемесячный журнал**
**Издается с сентября 1956 года**

Главный редактор
**Р. Варшамов**
Редакция:
**Н. Иванова**
**Н. Стрельникова**
**С. Тюнин**

**Адрес редакции журнала**
**125015, Москва, А-15,**
**Новодмитровская, 5а. Тел: 285-88-94**

**Диапозитивы изготовлены**
**ТОО «ОЛЬГА и К»**

**Тираж 135 000 экз.**

**© «Весёлые картинки», 1996 г.**

Индекс 70113

# ШУТКА

*Художник Олег Эстис*